

LUOVUDELLE LUJEMMAKSI -HANKE

# LOPPURAPORTTI



LAPUAN KAUPUNKI

HANKKEEN NUMERO 8416

## 1. Hankkeen lähtökohdat sekä tavoitteet

Luovuudella lujemmaksi -hankkeen lähtöajatus oli, että luovilla aloilla on merkitystä ja annettavaa koko yrittäjyyden kentälle. Luovien alojen yrittäjien tukeminen ja tunnetuksi tekeminen Aisaparin alueella, Suomessa ja kansainvälisestikin tukee yrittäjien toimintaa ja luo alueelle uusia työpaikkoja.

Etelä-Pohjanmaan luovien alojen yritystoiminnan kehittämissuunnitelman (päivitys vuosille 2012-2016) mukaan luovien alojen merkitys talouden uudistumiselle on huomattava. Luovuus ei rajoitu vain uusiin yrityksiin ja ideoihin, vaan yhtä keskeistä on tuoda luovuutta nykyiseen toimintaan ja toimiviin yrityksiin. Tätä laajaa tulkintaa kuvataan muun muassa luovan talouden käsitteellä, jolla korostetaan sitä, että luovuudesta ja innovatiivisuudesta on tullut entistä tärkeämpää koko talouselämälle ja kaikille toimialoille.

Luovien alojen näkyminen ja menestys lisää alueen vetovoimaa etenkin nuorten aikuisten silmissä. Hankkeen alkuvaiheessa haastateltujen luovien alojen opiskelijoiden ja ammattilaisten mukaan Aisaparin alue ei vaikuta kovin vetovoimaisena työskentelypaikkakuntana luovan alan yrittäjille. Kuitenkin Etelä-Pohjanmaalla on vahvaa yritystoimintaa, joista voi koostua monen luovan alan yrittäjän koko asiakaskunta. Hanke pyrkii myötävaikuttamaan luovien alojen ammattilaisten ja yrittäjien työllistymiseen, menestymiseen ja monimuotoisuuteen Aisaparin alueella.

## 2. Hankkeen toteutus 2015 – 2018

Hankkeen toimenpiteet käynnistettiin projektipäälliköksi valitun Susanna Shearmanin toimesta syyskuussa 2015. Vuosi 2016 oli erittäin aktiivinen kaikilta osin: hankkeen puitteissa järjestettiin tutustumismatka Pohjois-Italiaan sekä koulutuksia. Myös taiteilijaresidenssipilotti osoittautui erittäin menestyksekkääksi ja residenssi siirtyi isompiin tiloihin, jossa sekä paikalliset taiteilijat että residenssin kansainväliset taiteilijat pääsevät työskentelemään yhdessä. Vuoden 2016 lopulla Luovuudella lujemmaksi -hankkeen projektipäällikkö siirtyi Lapuan kulttuuritoimessa uusiin tehtäviin, jonka jälkeen hankkeella on ollut kaksi muuta projektipäällikköä osa-aikaisesti. Pieni hengähdystauko tuli hankkeeseen hyvään aikaan, sillä luova yhteisö sai rauhassa hakea paikkaansa ja opetella elämään ilman hankkeen jatkuvaa tukea.

Vuonna 2017 järjestettiin edelleen lisää koulutuksia ja tukea luovan alan yrittäjille. Lisäksi residenssitoiminta vakiintui entisestään. Vuoden 2017 ja 2018 aikana kuvattiin hankkeen dokumenttielokuva, joka valmistui juuri ennen hankkeen päättymistä 2018.

**Hyvä yrittäjä ja yrittäjämietoinen, pysähdyhän hetkeksi!**  
**LUOVUUS AVAA OVIA**  
Tervetuloa mukaan Luovuudella lujemmaksi -hankkeen bränditalkalle.  
MA 22.12.2016 klo 17 - 20  
Osoite: Keskustalokki - Kallionkatu 10/1 (Kallio) ja osasto 10 (Kallio)  
Kallio: Kallio, Lapua | Osoite: Kallio, Lapua  
TI 13.2016 klo 12:00 - 13:00  
Tyyli: Pyytytys (Helsinki) - Yhteistyössä ohjattu yrityksen perustamiseen.  
Aikajono: Kallio, Lapua | Osoite: Kallio, Lapua  
TO 16.2.2016 klo 17 - 20  
Tyyli: Kallio, Lapua - Yhteistyössä ohjattu yrityksen perustamiseen.  
Kallio: Kallio, Lapua | Osoite: Kallio, Lapua  
TO 17.3.2016 klo 17 - 20  
Osoite: Kallio, Lapua - Kallio, Lapua ja Kallio, Lapua  
Kallio: Kallio, Lapua | Osoite: Kallio, Lapua  
TI 12.5.2016 klo 12:00 - 13:00  
Tyyli: Kallio, Lapua - Kallio, Lapua ja Kallio, Lapua  
Kallio: Kallio, Lapua | Osoite: Kallio, Lapua  
TI 24.10.2016 klo 12:00 - 13:00  
Osoite: Kallio, Lapua - Kallio, Lapua ja Kallio, Lapua  
Kallio: Kallio, Lapua | Osoite: Kallio, Lapua

Mainos hankkeen koulutuksista. Osa jouduttiin perua osallistujamäärän puutteen vuoksi. Osan päivämäärä vaihtui.

## 2.1 LYIJYLANKAOSASTON LUOVA YHTEISÖ ja VANHAN PAUKUN TAITEILIJARESIDENSSI

Hankkeen suurin saavutus on Lyijylankaosaston luova yhteisö.. Lyijylankaosasto sijaitsee kulttuurikeskus Vanhan Paukun alueella. Tilassa on kaksi kerrosta: yläkerrassa työskentelevät paikalliset taiteilijat yhdessä kansainvälisten residenssitaiteilijoiden kanssa. Alakerta on varattu luovan alan työntekijöille ja muille yksityisyrittäjille, jotka kaipaavat työyhteisöä.



Lyijylankaosaston luova yhteisö sekä Vanhan Paukun taiteilijaresidenssi jatkavat toimintaansa myös hankeajan jälkeen. Yhteisöä voi seurata Facebookissa: [www.facebook.com/lyijylankaosasto](https://www.facebook.com/lyijylankaosasto) . Paikalliset luovan alan toimijat ovat löytäneet kansainvälisestä yhteistyöstä voimaa ja ovat auttaneet residenssin käytännön asioiden pyörittämisessä.

### **Taiteilijaresidenssi verkossa:**

[www.resartis.org/en/residencies/list\\_of\\_residencies/?id\\_content=7054](http://www.resartis.org/en/residencies/list_of_residencies/?id_content=7054)

**Lyijylankaosaston luova yhteisö:** [www.facebook.com/lyijylankaosasto](https://www.facebook.com/lyijylankaosasto)



Kanadalainen taiteilija Alison McScrech vietti yhteensä kolme kuukautta Vanhan Paukun taiteilijaresidenssissä loppuvuodesta 2016.

### 3. HANKESUUNNITELMASSA ILMOITETUT TAVOITTEET JA TOIMENPITEET SEKÄ NIIDEN TOTEUTUMINEN HANKEAIKANA:

**Hankkeen toimenpiteet ja miten niihin on vastattu raportointi aikana:**

**Toimenpide:** Luodaan verkostoja luovien alojen ja muiden alojen yrittäjien välille ja tehdään luovuuden tärkeys näkyväksi Creative Wallonia –hankkeen mallin mukaisesti.

**Raportointiajan toimenpiteet:** Hankkeessa on perustettu hyvin toimiva Lyijylankaosaston luova yhteisö, jossa taiteilijat ja luovien alojen yrittäjät saavat vertaistukea ja jossa he pääsevät työskentelemään yhteisissä työtiloissa. Luovan yhteisön jäsenet järjestävät itsenäisesti tapahtumia tiloissaan. Joka kuukausi järjestetään ”Lyijärin nyyttarit”, joissa yksi yhteisön taiteilija tai paikalle kutsuttu taiteilija kertoo omasta taiteellisesta työskentelystään. Nyyttarit ovat kaikille avoimia ja niitä markkinoidaan lähinnä sosiaalisessa mediassa. Myös alueen lehdistö on kirjoittanut Luovan yhteisön toiminnasta, taiteilijaresidenssin asukkaista sekä nyyttäreistä.



Taiteilijat Christine Jalio ja Minna Rajala kertovat työstään ja taiteesta Lapuan Kankureiden tilassa keväällä 2017.

**Toimenpide:** Järjestetään Aisaparin alueen yrityksille suunnattuja verkostoitumistilaisuuksia sekä kampanjoita, joissa painotetaan luovuuden tärkeyttä yritystoiminnassa

**Raportointiajan toimenpiteet:** Verkostoitumistilaisuuksia on järjestetty Kauhavalla ja Lapualla. Pääosin verkostointi on kuitenkin tapahtunut Luovan yhteisön (ks. yllä) tapahtumissa ja muussa yhteisöllisessä toiminnassa. Hankkeen aikana on opittu, että yhteisö kasvaa omaa tahtiaan. Esimerkiksi juuri hankeajan jälkeen Lapuan taiteilijat ja residenssi pääsivät yhteistyösuunnitelmiin Alajärvellä sijaitsevan taiteilijaresidenssin kanssa ja myös Seinäjoen taiteilijat ovat osoittaneet suurta kiinnostusta Lapuan toimintoja kohtaan.

**Toimenpide:** Järjestetään luovien alojen osaajille sopivia koulutuksia, jotka vahvistavat yrittäjien tuote- ja palvelukehitysosaamista sekä yrittäjäyys- ja liiketoimintaosaamista.

**Raportointiajan toimenpiteet:** Hankkeessa on järjestetty useita koulutuksia lähinnä Lapualla. Koulutuksiin on osallistunut henkilöitä joka puolelta Etelä-Pohjanmaata, lähinnä kuitenkin Lapualta ja Kauhavalta.

*Huikka luento- ja työpaja- kokonaisuus kaikille luovien alojen toimijoille Lapuan kulttuurikeskus Vanhassa Pankissa perjantaina 18. ja lauantaina 19. toukokuuta!*

*Brändäynguru Heli Maenpää inspiroi ja ohjeistaa osallistujat brändäyksen maailmaan. Osallistujana saat konkreettisia välineitä ja apua urasi edistämiseen ja toittesi promootioon. Kakkipäiväinen kokonaisuus on ilmainen kaikille osallistujille.*

*Tervetuloa mukaan!*

Perjantain 18.5. luento pidetään kls 10.30-17.30 ja se on avoin kaikille kiinnostuneille.

Lauantaina 19.5. kls 9.30-16.30 pidettävään työpajaan pääsee mukaan 10 osallistujaa, jotka valitaan hakemuksen perusteella. Varmistathan paikkasi työpajaan lähettämällä sähköpostia osoitteella: [hijjilankasasto@gmail.com](mailto:hijjilankasasto@gmail.com).

LEADER  
**AISAPARI**

Lisätietoja kokonaisuudesta saat osoitteesta <http://www.facebook.com/event/12746410444302/> tai laittamalla s-postia yllämainittuun osoitteeseen.

  
Innosatakasasto

Heli Maenpään eli Heli Bang Bangin koulutuksen mainos.

**Toimenpide:** Kartoitetaan taiteilijaresidenssin tarve ja hyöty kulttuurikeskus Vanhan Paukun alueella.

**Raportointiajan toimenpiteet:** Taiteilijaresidenssipilotointi osoittautui erittäin onnistuneeksi, joten Vanhan Paukun taiteilijaresidenssiksi nimetty residenssi on toiminut lähes hankkeen alkumetreiltä saakka ja toimii edelleen hankeajan jälkeen.

**Toimenpide:** Kansainvälisten kontaktien ylläpito ja luominen.

**Raportointiajan toimenpiteet:** Vanhan Paukun taiteilijaresidenssi on tuonut Lapualle ja taiteilijoita jo yli 20 eri maasta. He ovat luoneet työ- ja ystävyysuhteita paikallisten taiteilijoiden kanssa. Tämän ansiosta eteläpohjalaisia taiteilijoiden töitä on ollut esillä sekä Englannissa että Pohjois-Irlannissa.

**Toimenpide:** Tuotetaan Aisaparin alueen luovan alan yrittäjistä dokumenttielokuva.

**Raportointiajan toimenpiteet:** Aluksi dokumenttielokuvaan soveltuvia taiteilijoita etsittiin esimerkiksi uutiskirjeiden avulla. Lopulta pienen kartoituksen jälkeen päätettiin keskittyä yhteen paikalliseen taiteilijaan. Taiteilijaksi valittiin kansainvälisesti menestynyt korutaiteilija Christine Jalio. Videota saatetaan muokata vielä hankeajan jälkeen ja sitä tarjotaan myös televisiokanaville. Dokumentti on nyt nähtävillä YouTubessa:

[www.youtube.com/watch?v=JORR0z3\\_wCs&feature=youtu.be](http://www.youtube.com/watch?v=JORR0z3_wCs&feature=youtu.be)

Video on julkinen, mutta muokkaamisen takia emme ole vielä markkinoineet dokumenttia isosti, vaan toivomme että sitä voidaan kehittää vapaaehtoistyönä vielä vuoden 2018 aikana, jonka jälkeen se kiinnostaisi esimerkiksi Ylen televisiokanavia.

### 3.1. HANKKEEN AIKATAULU

Hanke alkoi syyskuussa 2015 ja päättyi syyskuussa 2018. Hankeaikaa pidennettiin kesken hankkeen, sillä hankkeen käynnistänyt projektipäällikkö siirtyi muihin tehtäviin ja hanketta jatkoi toinen ja lopulta kolmas projektipäällikkö. Hankkeen aikataulun pidentyminen koettiin lopulta erittäin positiivisena asiana, jonka ansiosta hankkeen toiminnot vakiintuivat ja toimivat nyt myös hankeajan jälkeen.

### 3.2. HANKKEEN RESURSSIT JA TOTEUTUKSEN ORGANISAATIO

Luovuudella lujemmaksi -hanke on Lapuan kaupungin kulttuuritoimen hanke. Koko Lapuan kaupunki ja sen eri hallintokeskukset ovat tukeneet hanketta hienosti esimerkiksi mahdollistamalla tiloja ja näkyvyyttä hankkeen toiminnoille. Kaupungin vahvan osallistumisen ansiosta myös toimintojen jatko näyttää erittäin valoisalta.

### 3.3. KUSTANNUKSET JA RAHOITUS

Hankkeen suurin kustannuserä on ollut palkkakustannukset. Muita tärkeitä kustannuksia ovat olleet muut hankesuunnitelman mukaiset toimet, kuten matkat ja luentopalkkiot. Erittäin positiiviseksi rahoituksen osalta koettiin talkootyön järjestämisen helppous – mielekkäät, taiteilijoita innostavat toiminnot saivat monet henkilöt kiinnostumaan hankeesta ja sen toiminnoista.

### 3.4. RAPORTOINTI JA SEURANTA

Hankkeesta on tehty kaksi maksatushakemusta. Yksi vuodelta 2015 ja yksi vuodelta 2016. Näiden lisäksi koko hankkeesta ja vuosista 2017 ja 2018 kerrotaan tässä hankkeen loppuraportissa. Hankkeen raportoinnista on huolehtinut projektipäällikkö ja hankkeen seurannasta on huolehtinut projektipäällikön lisäksi hanketta toteuttanut organisaatio eli Lapuan kaupungin kulttuuritoimi samoin kuin hankkeen ohjausryhmä.

### 3.5. TOTEUTUSOLETUKSET JA RISKIT

Hankesuunnitteluvaiheessa arvioidut riskit olivat melko pieniä. Ne liittyivät siihen, kiinnostaako hanke Aisaparin alueen luovien alojen toimijoita. Vaikka välillä näytti siltä, että hankkeen toiminnot eivät herätä tarpeeksi kiinnostusta, on hankkeessa käynnistetyt toimenpiteet kuitenkin käynnistäneet lumipalloehtin. Esimerkiksi hankkeen järjestämiin luentoihin olisi mahtunut useampikin osallistuja, mutta Luovan yhteisön itsenäisesti, ilman hankkeen tukea, järjestämät toiminnot, luennot ja nyttarit keräävät lukuisia osallistujia joka kuukausi.

### 4. YHTEISTYÖKUMPPANIT

Luovuudella lujemmaksi -hankkeella on ollut monia yhteistyökumppaneita ja hankkeen tuloksista syntynyt yhteisö kasvattaa näiden yhteistyökumppaneiden määrää jatkuvasti. Hankeaikana konkreettista yhteistyötä on tehty esimerkiksi Pohjanmaan valokuvakeskuksen, Seinäjoen Art and Design Weekin (Lapuan tapahtuma) ja eri luovien alojen toimijoiden kanssa.

### 5. ESITYKSET JATKOTOIMENPITEIKSI

Hankkeessa perustettu Lyijylankaosaston luova yhteisö ja Vanhan Paukun taiteilijaresidenssi jatkavat toimintaansa hankeajan jälkeen. Residenssin toiminta tarvitsee kuitenkin edelleen tukea ja jatkojalostusta – yhtenä ajatuksena on työllistää taiteilijaresidenssin pyörittämiseen koordinaattori. Luovuudella lujemmaksi -hankkeen jatkotoimenpiteeksi voidaan siis ajatella uusi Leader-hanke nro 84197 Taiteilijaresidenssi monialaisen yhteistyön mahdollistajana.

### 6. LINKKEJÄ

Lyijylankaosaston luova yhteisö: [www.facebook.com/lyijylankaosasto](http://www.facebook.com/lyijylankaosasto)

Vanhan Paukun taiteilijaresidenssi: [http://vanhapaukku.fi/palvelut/artistresidency/  
www.resartis.org/en/residencies/list\\_of\\_residencies/?id\\_content=7054](http://vanhapaukku.fi/palvelut/artistresidency/www.resartis.org/en/residencies/list_of_residencies/?id_content=7054)

Hankkeessa toteutettu dokumenttielokuva: [www.youtube.com/watch?v=JORR0z3\\_wCs&feature=youtu.be](http://www.youtube.com/watch?v=JORR0z3_wCs&feature=youtu.be)

### Allekirjoitus ja päiväys

Lapualla  
14.1.2019



Susanna Mäki-Oversteyns  
Kulttuuripäällikkö, Lapuan kaupunki